

Atrium

Magazín pre
kultúru bývania,
dizajn a architektúru

EXTRA
Materializmus
Bežné i exotické
prísady z interiérovej
špajzy

CITLIVÁ PRAHA
Rekonštrukcia v mene poctivej tradície

NAŠA EURÓPA
Ocenenie pamiatkovej starostlivosti

KULT UMENIA
Výstava dizajnu v Bazileji a Mikulove



LETNÉ DIVADLO

*PERTH: V KULISÁCH BIELEJ VILY ARCHITEKT
INSCENUJE PODMANIVÚ HRU RODINNÉHO ŽIVOTA*



Lea Ceramiche

Prvotná myšlienka návrhu dlažby «Type 32 Slimtech», ktorú stvárnil Diego Grandi a získal za ňu viacero ocenení, sa odvíja od predstavy vzájomného prekryvania dvoch rozličných vzorov. Ten prvý je nositeľom materiálnejšieho výrazu – vďaka vyspelej technológii sieťotlačí dokonale imituje prirodzený vzhľad dubových fošni. Druhý vzor prekryva ten prvý v závoji sivej transparentie a prísnej usporiadosti grafických rytmických štruktúr. Výsledné spojenie predstavuje nástroj kombinačnej hry: rôzne motívy možno vzájomne spájať v cikcakových formáciách, a vytvárať tým svižné, výtvarne dynamické plochy. ceramichelea.it



Laminam + TOTO

Rozľahlé platne materiálu s bezprecedentnými textúrami odvodenými od chvejivých tónov zoxidovaných kovov, hrdzavých jesenných listov, matných povrchov surového betónu a rozmočených akvarelových papierov sú výsledkom tvorivého partnerstva medzi japonským kúpeľňovým gigantom TOTO a talianskou firmou LAMINAM. Prvý z nich dodal špeciálnu technológiu «Hydrotect» s aktívnymi čistiacimi účinkami fotokatalyticky aktivovaného oxidu titaničitého, druhý zas overený materiálový extrémizmus ultravelkých a ultratenkých keramických «dlaždíc». Kolekcia antibakteriálnych obkladov nesie obchodné názvy «Kanka» a «Kotan». Do interiérového repertoáru prináša dômyselné riešenie spájajúce úžitkovú prednosť s rafinovaným estetickým výrazom. laminam.it

Nya Nordiska

Základová tkanina «Buru» je určená najmä na použitie v kontraktnom odvetví interiérovej tvorby. Doplnková transparentná záclonovina očarí exotickým vzhľadom rafie, ktorý NYA NORDISKA vytkala zo stopercentnej treviry v odtieňoch ľanu, violky a opálu na podkladovej osnove tenkých čiernych nití.

nya.com, predáva fortep.sk



Alpi

Spracovateľ drevených povrchov ALPI patrí k popredným predstaviteľom tohto mimoriadne dôležitého nábytkárskeho segmentu. Predovšetkým preto, lebo dlhodobo «zarezáva» ako priekopník v oblasti technologických inovácií: napríklad v roku 1961 prišiel ako prvý na svete s metódou «rekonštruovaných» drevených vrstiev v podobe ARO dýh. Iskrú avantgardnej invencie si ALPI uchováva dodnes. Príkladom súčasného materiálovo-technologického pokroku je i dômyselný materiál «AlpiLignum Radiant» zostavený ako vrstvený kompozit drevených dýh a transparentného polykarbonátu. Výsledkom je subtilný vzor priesvitných línií, ktorý dokáže vytvoriť v interiérovom dizajne pútavý efekt. alpiwood.com