

Home > progetto > architettura > La sfida di Dal Co: il progetto del Padiglione della Santa Sede.

progetto architettura

## La sfida di Dal Co: il progetto del Padiglione della Santa Sede alla Biennale Architettura 2018

By **Valentina Silvestrini** - 20 marzo 2018



Scolte le riserve sui protagonisti di Vatican Chapels, il "padiglione diffuso" con cui la Santa Sede esordirà alla Biennale Architettura 2018. Foster, Souto de Moura, Cellini e Flores&Prats tra i progettisti invitati.



Vatican Chapels, la cappella progettata da Javier Corvalán Espinola

Per l'intero semestre di apertura della 16. **Mostra Internazionale di Architettura** non servirà suonare il campanello per accedere all'isola di San Giorgio Maggiore, sede della Fondazione Cini. Il grande bosco dell'isola lagunare, occupata per oltre la metà da un'area verde che non esisteva prima del 1962, si aprirà infatti a tutti i visitatori che vorranno prendere parte al "pellegrinaggio non solo religioso ma anche laico" tra le dieci - più una - cappelle che la Santa Sede costruirà per il proprio debutto alla Biennale Architettura. Il Professor Francesco Dal Co, in qualità di curatore di *Vatican Chapels*, si è soffermato sulle ragioni che lo hanno condotto verso la scelta di affidare a dieci progettisti internazionali - Norman Foster, Francesco Cellini, Eduardo Souto de Moura, Terunobu Fujimori, Andrew D.Berman, Javier Corvalán Espinola, Flores & Prats, Sean Godsell, Carla Juacaba, MAP Studio e Smiljan Radic Clarke - i progetti per altrettante strutture ex novo. "L'apparire di qualcosa di costruito nello smisurato della natura indica la funzione fondamentale dell'architettura: essere luogo di orientamento e di misura, prima di tutto. Così, quando Sua Eminenza mi ha parlato del progetto per il Padiglione della Santa Sede alla Biennale Architettura, ho pensato a un modello concreto. È la piccola "Cappella nel bosco" di Asplund, che ha una precisa funzione: dare misura allo smisurato. - Ha affermato Dal Co, ripercorrendo l'iter dell'operazione - Ho sempre provato una difficoltà, una insofferenza rispetto alle mostre dove si presenta soltanto una parte di ciò che l'architettura è: dei bei disegni, dei bei modelli, delle belle immagini, dei bei rendering... Se l'architettura non è costruita è qualcosa che ancora non ha trovato la sua pienezza: solo quando è costruita, solo lì dove si manifesta in forma e misura, si percepisce tutto il potere e tutta la difficoltà che l'architettura ha nell'essere praticata nella maniera più significativa".



Vatican Chapels, la cappella progettata da Smiljan Radic Clarke

### UN PELLEGRINAGGIO NEL SILENZIO DEL BOSCO

Prendendo le distanze dal modello convenzionale di padiglione, *Vatican Chapels* si "misurerà in ettari", ha indicato ancora Dal Co: non a caso, per visitarlo si potrà fare affidamento anche sui mezzi a tre ruote forniti da Piaggio. Nel suo intervento il Card. Gianfranco Ravasi ha sottolineato come l'esperienza di attraversamento di questo luogo verde sarà anche



#### ULTIMI EVENTI

evento

città (comune)

in corso e futuri

**trova** [ricerca avanzata](#)

INAUGURAZIONI	IN GIORNATA	FINISSAGE
Montevago Street art 2018 MONTEVAGO - CAMPO SPORTIVO QUEEN ELIZABETH II	Silvia Celeste Calcagno - Room 60 PARIGI - MUSEO CARLO ZANUCCI	Pino Pinelli - Pittura oltre il limite MILANO - PALAZZO REALE
Pino Pinelli - Pittura oltre il limite MILANO - GALLERIE D'ITALIA - PIAZZA SCALA	Pino Pinelli - Pittura oltre il limite MILANO - MUSEO DEL NOVECENTO	

tutte le inaugurazioni di oggi >>>  
le inaugurazioni dei prossimi giorni

#### I PIÙ LETTI

- Il pianeta della plastica. La campagna di National Geographic  
4 giugno 2018
- Arte Fiera Bologna. Qualche risposta sull'affare del nuovo direttore  
4 luglio 2018
- Un cortometraggio celebra gli Umarelli, eroi metropolitani  
3 luglio 2018
- Mixerpiece, l'app didattica che insegna l'arte ai bambini  
2 luglio 2018
- Stena. Nella nuova Giunta - per la prima volta non di...  
6 luglio 2018

#### EDITORIALE

